

28 SEP 2020

F.Y.B.A (External) Examination

Hindi (main) Paper 1

आधुनिक हिंदी काव्य

Time : 3 hours

Sub.code :

Total Marks : 100

- 1 किन्हीं दो की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : 20
- (अ) शांति नहीं देगी तुझको यह, मृगतृष्णा करती है क्रांति,
सावधान हो, मैं पर नर हूँ, छोड़ भावना की यह भ्रांति ।
- (ब) श्याम वर्ण की झील सरीखा, शबरी मुख था सुंदर,
कैसी चंदन गंध आ रही, थी कुटिया के अंदर ।
- (क) वेदना में जन्म करुणा में मिला आवास,
अश्रु चुनता दिवस इसका अश्रु गिनती रात ।
- (ड) भूल गये हम जीवन का संदेश अनश्वर,
मृतकों के हैं मृतक जीवितों का है ईश्वर !
- 2 खण्ड काव्य के रूप में 'पंचवटी' की समीक्षा कीजिए । 20
अथवा
- 2 'पंचवटी' के आधार पर सीता का चरित्रांकन कीजिए । 20
- 3 खण्डकाव्य की दृष्टि से 'शबरी' की समीक्षा कीजिए । 20
अथवा
- 3 'शबरी' के आधार पर मतंग ऋषि का चरित्र - चित्रण कीजिए । 20
- 4 'जाग री' काव्य का केन्द्रीय भाव लिखिए । 20
अथवा
- 4 'जूही की कली' में व्यक्त प्रकृति वर्णन स्पष्ट कीजिए । 20
- 5 किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : 20
- 1 नरेश मेहता का जीवन परिचय । 3 'पंचवटी' का शीर्षक ।
- 2 'ताज' में व्यक्त मानवतावाद । 4 'मेरे नाविक' का भाव-बोध ।