

- 8 MAY 2019

Set no.....

M.A.Part-1 (External)

Gujarti Paper No-05

Code:-8651

ગ્રંથકારનો અભ્યાસ: (મધ્યકાલિન)

(કુલ ગુણ : ૧૦૦)

સમય: ૦૩-૦૦ કલાક)

સૂચના:- દરેક પ્રશ્નના ગુણભાર સરખા છે.

૧. આખ્યાનકાર પ્રેમાનંદના જીવન અને કવનનો પરિચય આપો.
અથવા
૧. પ્રેમાનંદના સાહિત્યિક પ્રદાનની મુલવણી કરો.

૨. 'મેત્રી-ભકિતના આખ્યાન કાવ્ય તરીકે સુદામાચરિત્રનું મૂલ્યાંકન કરો.
અથવા
૨. સુદામાચરિત્રની કથાનો નિર્દેશ કરી, કવિની વર્ણનશૈલી અને રસસિદ્ધિની નોંધ લખો.

૩. આખ્યાનકૃતિ તરીકે 'કુવરબાઈનું મામેરું' નું સર્વાંગી દર્શન કરાવો.
અથવા
૩. 'મામેરું' આખ્યાનમાં કવિની પાત્રસિદ્ધિ અંગે વિસ્તારથી જણાવો.

૪. 'નળાખ્યાન'માં દમયંતિના ગુણલક્ષણોના વિશેષો મુદ્દાસહિત સમજાવો.
અથવા
૪. ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે)
(૧) 'નળાખ્યાન'મત્સ્ય સંજીવની પ્રસંગ
(૨) 'નળાખ્યાન' સ્વયંવર પ્રસંગ વર્ણન
(૩) 'નળાખ્યાન' પ્રારંભ અને અંત
(૪) 'નળાખ્યાન'માં હાસ્યરસ

૫. આખ્યાન કવિ તરીકે પ્રેમાનંદના સર્જક વિશેષના લક્ષણો તારવો.
અથવા
૫. ટૂંકનોંધ લખો. (અ અને બ વિભાગમાંથી એક-એક)
(અ) (૧) પ્રેમાનંદની કથાવસ્તુ પસંદગી
(૨) પ્રેમાનંદ માં સમકાલીન જીવન રંગો
(બ) (૧) પ્રેમાનંદની ભાષાસિદ્ધિ
(૨) આખ્યાનોમાં રાગ-ઢાળનું મહત્વ