

Seat No.....

M. A. PART - II, EXTERNAL EXAMINATION

18 SEP 2020

HISTORY: PAPER NO. - 12

WOMEN IN INDIAN HISTORY

TIME: 03:00 HOURS

Sub. code . 9455

TOTAL MARKS: 100

સુચના: બધાજ પ્રશ્નોનાં ગુણ સમાન છે.

પ્રશ્ન - ૧. નારીવાદની વ્યાખ્યા આપી, નારીવાદની ઉત્પત્તિ વિશે માહિતી આપો. ૨૦

અથવા

૧. નારીવાદનાં ઉદ્દેશ્યો અંગે વિગતે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન - ૨. વિવિધ ધર્મોમાં નારીઓનું મહત્વ જણાવો. ૨૦

અથવા

૨. મધ્યકાલીન ભારતનાં ઇતિહાસમાં સ્ત્રીઓનું સામાજિક અને ધાર્મિક સ્થાન જણાવો.

પ્રશ્ન - ૩. આધુનિક ભારતીય સમાજમાં સ્ત્રીઓનું સ્થાન જણાવો. ૨૦

અથવા

૩. આઈવાસી સમુદાયની સ્ત્રીઓની સામાજિક સ્થિતિ વર્ણાવો.

પ્રશ્ન - ૪. ૧૯મી સદીમાં સમાજ સુધારણામાં નારીઓનું યોગદાન જણાવો. ૨૦

અથવા

૪. અર્વાચીન સમયે નારીઓમાં શિક્ષણનું મહત્વ સમજાવો.

પ્રશ્ન - ૫. રાષ્ટ્રીય ચળવળમાં સ્ત્રીઓનું પ્રદાન જણાવો. ૨૦

અથવા

૫. નીચેનાં પર નોંધ લખો.

૧. ફિલ્મ ક્ષેત્રે નારીઓ.

૨. નૃત્ય ક્ષેત્રે નારીઓ.

Seat No.....

M. A. PART - II, EXTERNAL EXAMINATION

18 SEP 2020

HISTORY: PAPER NO. - 12

WOMEN IN INDIAN HISTORY

TIME: 03:00 HOURS

Sub. Code - 9455

TOTAL MARKS: 100

Note: every Question of marks is same.

Q. - 1. Definition of the Feminism and Detailed about origins of feminism. **20**

OR

1. Discuss the Detailed about purpose of Feminism.

Q. - 2. Importance of Women's in Various Religious. **20**

OR

2. Describe the Social and Religious Status of Woman in medieval India.

Q. - 3. Describe the Status of woman in modern Indian Society. **20**

OR

3. Describe the woman Social condition in Tribal Society.

Q. - 4. Describe the Woman's Contribution in Social Reform. **20**

OR

4. Explain the importance of woman Education in modern India.

Q. - 5. Explain the woman's contribution in National Movement. **20**

OR

5. Write short note.

a. Woman's at Film Industry.

b. Woman's at Dance.